

## Personen / Figuren

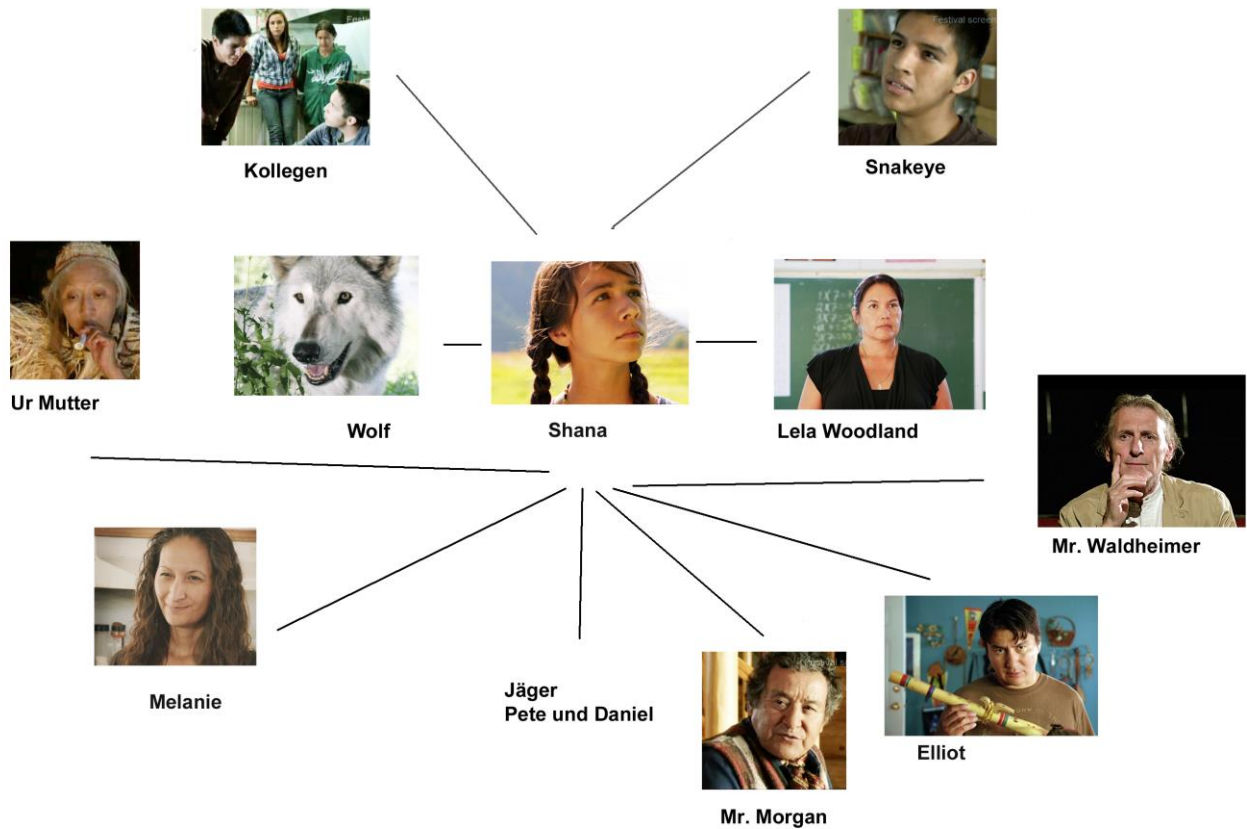
1. Welche Person / Figur interessiert dich in diesem Film und warum?

---



---

2. Beschreibe den Charakter der beiden Hauptfiguren Shana und Lela Woodland (Protagonisten), ihre Beziehung zueinander und zu ausgewählten Nebenfiguren. Untermauere deine Feststellung/Einschätzung mit Szenen aus dem Film, evtl. mit Fotos aus dem Bilderbogen.




---



---



---



---



---



---

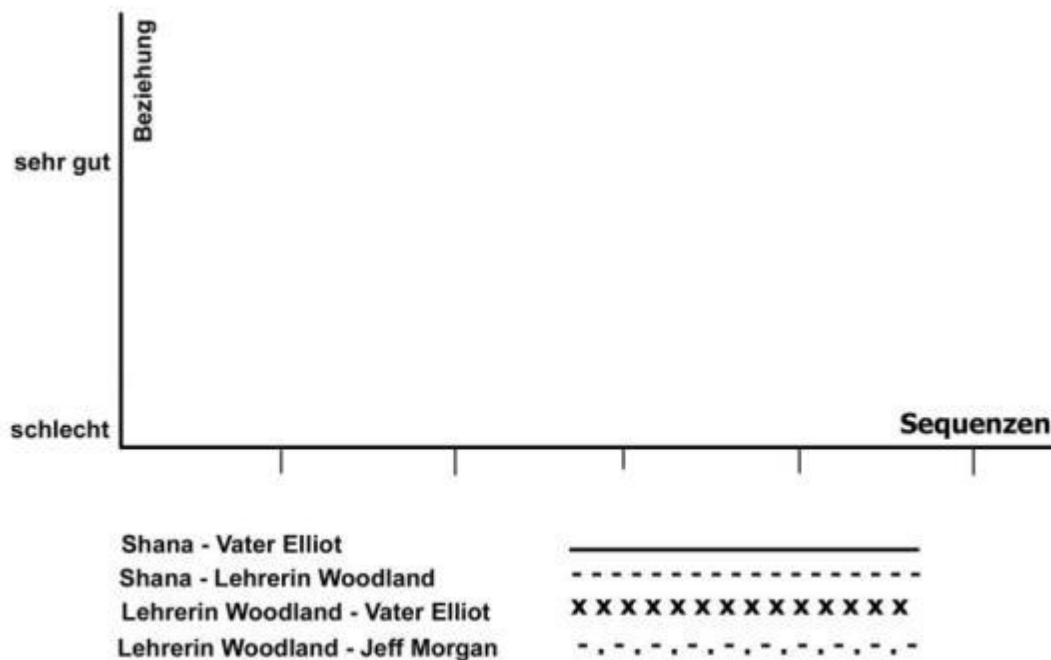


---



---

3. Beziehungen verändern sich. So auch im Film. Wähle zwei Personen / Figuren aus und zeichne ihren Verlauf im Film als Kurve.  
Untermauere deine Feststellung/Einschätzung mit Szenen aus dem Film, evtl. mit Fotos aus dem Bilderbogen.



4. Erstelle eine Reihenfolge über die „Wichtigkeit“ der Beziehungen in Bezug auf den Verlauf der Geschichte. Begründe deine Entscheidung.

Shana – Vater Elliot  
Shana – verstorbene Mutter Melanie  
Shana – Lehrerin Lela Woodland  
Shana – Wolf  
Shana – Musiklehrer

5. Welche Rolle spielt die Wölfin Brit im Film?

---



---

Das Filmen mit Wildtieren ist eine spezielle Herausforderung?

Zur Arbeit mit Brit (Filmwolf bei „Shana – The Wolf’s Music“) findest du Antworten auf folgende Fragen im Interview mit der Tiertrainerin (Dossier „Basiswissen“)

- Musste Brit für den Film „Shana – The Wolf’s Music“ etwas Spezielles lernen?
- Wie sieht das Training mit Brit aus?
- Wie wird Brit auf das Treffen mit Schauspielern vorbereitet?
- Wie kann festgestellt werden, dass Brit bereit ist?
- usw.