

## Fragen zur Filmvorführung

Mache dir während oder kurz nach der Filmvorführung zu folgenden Fragen Notizen:

1. Shana ist die Hauptfigur im Film. Was erfahren wir in den ersten 10 Filmminuten alles über sie?
2. Welche der folgenden Charaktereigenschaften passen zu Shana? Nenne dazu Beispiele aus dem Film. (Eigenschaften: stolz, mutig, frech, unberechenbar, selbstbewusst, vorbildlich, feige)
3. Welche Rolle spielt der Wolf? In welcher Beziehung steht der Wolf zu Shana?
4. Der Film beginnt in silbergrauen Farbtönen und auch später haben einige Szenen diese Farbe. Notiere deine Vermutung, weshalb der Regisseur dieses gestalterische Element gewählt hat.
5. Der Film spielt in Kanada, bei den First Nations (Indianer). Was ist bei ihnen anders als bei uns? Was ist gleich?
6. Die Geige hat im Film verschiedene Bedeutungen. Welche? Und in welchen Szenen wird dies sichtbar?

Hinweise zu Antworten:

Frage 1: Shana spielt Geige, spürt ein Tier in ihrer Nähe, hält sich bei einem für sie speziellen Baum auf, arbeitet in einem Laden, hat ein angespanntes Verhältnis zu ihrem Vater, will nicht mehr zur Schule gehen.

Frage 3: Krafttier und damit ein imaginäres Wesen, begleitet und beschützt Shana.

Frage 4: Welt des Mystischen, Jenseits wird gezeigt. Mit der Farbgebung wird der Perspektivenwechsel gestalterisch unterstützt. Gleichzeitig wird (symbolisch) gezeigt, dass das Sehvermögen des Wolfs im Bereich des blauen und gelben Farbspektrums liegt.

Frage 6: musizieren (Kulturgut mit grosser Bedeutung), Verbindung zur Mutter, Bogen als Waffe (Schule), Sammlerobjekt (Industrieller)

## Fragen zu „SHANA – The Wolf’s Music“

www.shanafilm.com/schule

unterstützt von:



PH LUZERN  
PÄDAGOGISCHE  
HOCHSCHULE

**Fragen zu „SHANA – The Wolf’s Music“**

1 In der Schule lernen die Kinder zusätzlich eine Sprache. Welche?  
 A Deutsch  
 B Französisch  
 C Spanisch

2 Mr. Morgan – Schulleiter und Holzfabrikant - besitzt Geigen. Weshalb?  
 A Er spielt selber Geige.  
 B In seiner Fabrik werden Geigen hergestellt.  
 C Er sammelt Gegenstände aus Holz.

3 In der Pizzeria hört Shana, dass bei der Geige eine Saite verstimmt ist. Welche ist es?  
 A G-Saite  
 B A-Saite  
 C E-Saite

4 Bei der Ansprache in der Arena verwendete Lela Woodland (Lehrenti) folgenden Vergleich.  
 A Früher sorgte der **Büffel** für all unsere Bedürfnisse.  
 B Früher sorgte der **Adler** für all unsere Bedürfnisse.  
 C Früher sorgte der **Bär** für all unsere Bedürfnisse.

5 Der Wolf sieht die Umgebung nicht wie wir.  
 A Der Wolf sieht die Umgebung in den Farben blau-gelb.  
 B Der Wolf sieht die Umgebung nur in schwarz-weiß.  
 C Der Wolf sieht die Umgebung in den Farben rot-grün.

6 Nicht selten werden für schwierige oder gefährliche Szenen Stuntmen oder Stuntwomen eingesetzt. So auch im Film „SHANA – The Wolf’s Music“. Bei welcher der folgenden Szenen glaubst du, war dies auch so?  
 A Bei Phil, der mit dem Motorrad zum Generalstore kurzt.  
 B Beim Sturz von Shana, im Dunkeln, nachdem sie sich die Geige wieder beschafft hat.  
 C Beim Ritt von Shana zur Farm von Mr. Morgan, dem Holzfabrikanten.

7 Wo wurden die Filmaufnahmen gemacht?  
 A In der Schweiz und in Kanada  
 B Nur in Kanada  
 C In Hollywood

### Kommentar für Lehrpersonen

Der Fragebogen ist nicht als Wissenstest gedacht, sondern als möglicher Einstieg zur Nachbesprechung. Entsprechend ist jede Frage einem speziellen Thema, einer Begebenheit, einer filmischen Eigenheit zugeordnet.

Die richtige Antwort als solches heraus zu finden, sollte nach der Filmvorführung kein Problem sein. Schnell ist man beim WESHALB etc. und damit beim jeweiligen Gesprächsthema.

Frage	Antwort	Thema
1	B	Offizielle Landessprachen in Kanada. In welchen Gebieten Kanadas wird vorwiegend Englisch, wo Französisch gesprochen. Gibt es in Kanada etwas Vergleichbares zum „Röstigraben“ bei uns?
2	C	Er sammelt Holz und kann deshalb Shana gar nicht verstehen, wenn sie sagt, dass Elliot (Vater) die Geige gar nicht verkaufen könne.
3	B	Shana hat ein überdurchschnittliches Musikgehör und ist begabt.
4	A	Der Büffel versorgte die Indianer mit Fleisch (Nahrung), Fellen (Kleidung), Häuten (Behausung) und Knochen (Werkzeuge und Waffen) Bedürfnisse sind geblieben (Nahrung, Kleidung, Wohnen, Werkzeuge ...). Und um diese befriedigen zu können, ist Bildung die nötige Voraussetzung dafür.
5	A	Der Wolf: Seine Eigenheiten, sein Lebensraum
6	C	Filmsprache -> siehe Effekte, Tricks
7	B	Der Schweizer Film. Unterschiede zu Hollywood. Filme werden u.U. an unterschiedlichsten Orten gedreht. Der Abspann.